

Pliego Específico
Concurso Público de Precios N° 0706-2015
Selección de uno o más proveedores para realización audiovisual y fotográfica

Descripción del servicio:

Selección de una o más empresa/s para la realización audiovisual y/o fotográfica del Centro Ceibal.

Se estima un volumen anual de trabajo¹ de:

- ✓ 40 jornadas de rodaje en área metropolitana e interior del país
- ✓ 350 de edición y postproducción
- ✓ 10 jornadas de transmisión en vivo.

Los servicios podrán ser solicitados en cualquier día del año incluyendo sábados domingos y feriados. Se coordinará su realización con 48 horas de antelación, pudiéndose dar, en alguna ocasión, pedido de respuesta inmediata. La empresa oferente deberá asegurar disponibilidad de los equipos técnicos y del personal idóneo durante todo el período del contrato en los tiempos y oportunidades que el Centro Ceibal lo requiera.

Servicios requeridos:

- Proveer servicios profesionales de producción y realización audiovisual incluyendo pre y post producción.
- Proveer el equipamiento técnico adecuado para la realización de productos de alta calidad (Full HD o superior).
- Proveer recursos humanos altamente calificados con experiencia en la realización de materiales audiovisuales.
- Proveer el servicio de transmisión en vivo de eventos vía streaming a 2, 3, 4 y 5 cámaras tanto en Montevideo como en el interior del país.
- Proveer la realización de gráficos y animaciones requeridas para los productos audiovisuales y las transmisiones en vivo.
- Asesorar técnicamente sobre las mejores formas de realización de los productos
- Proveer el servicio de cobertura fotográfica y post producción de eventos en Montevideo y/o interior del país.
- Proveer el servicio de almacenamiento del material fotográfico y audiovisual generado.

¹ Estos volúmenes son indicativos a los efectos de comparar las ofertas en igualdad de condiciones. No implican ni mínimos ni topes de volúmenes que se contratarán.

Presentación de ofertas

Los oferentes deben Adjuntar portafolio de trabajo conteniendo al menos 3 piezas.

Cuando los servicios requeridos se realicen fuera del área metropolitana (más de 50Km de Montevideo), en caso de corresponder, los gastos de combustible, alojamiento y alimentación se liquidarán separadamente.

Los valores máximos autorizados serán:

- Combustible cada 10 (diez) kilómetros 1 (un) litro de nafta
- Alojamiento \$U 1429 (pesos uruguayos un mil cuatrocientos veintinueve) por noche por persona
- Alimentación \$U 1022 (pesos uruguayos un mil veintidós) por día por persona.

La presentación de las ofertas por parte de los interesados debe incluir la siguiente información:

Jornada de rodaje:

- Detalle del crew ofrecido para una jornada de rodaje.
- Detalle del equipamiento técnico ofrecido para una jornada de rodaje.
- Adjuntar el currículum de los integrantes de cada equipo de trabajo.
- Especificar el/los formatos y soportes en que serán entregados los productos.
- El precio debe incluir edición en el momento de una síntesis de 3 minutos con duplicación y entrega a los medios de TV.
- El precio debe incluir el servicio de archivo y back up de materiales (brutos y productos finales), el oferente debe especificar la forma en que lo ofrecerá.

Paquete Audiovisual	Precio de la Jornada	
	Área metropolitana	Interior
Rodaje de Video HD 1920 x 1080 p.		

Transmisión Directo TV y Webstream:

- Detalle del equipamiento provisto para la realización de transmisión en directo vía streaming a 2,3,4 o 5 cámaras.
- Detalle del crew ofrecido para la realización de transmisión en directo vía streaming a 2,3,4 o 5 cámaras.
- Adjuntar el currículum de los integrantes de cada equipo de trabajo.
- Especificar el/los formatos y soportes en que serán entregados los productos.
- El precio del servicio debe incluir el costo de una edición básica que tiene la finalidad de limpiar el producto para que pueda ser subido a Internet y distribuido por distintas vías.
- El precio debe incluir la instalación de los equipos y la realización de pruebas técnicas el día anterior a la fecha prevista para la transmisión.
- El oferente debe proporcionar los servidores y el reproductor de video para la web (accesible desde cualquier dispositivo) mientras que la conectividad la proporcionará Centro Ceibal.

Paquete Audiovisual	Precio de la Jornada	
	Área metropolitana	Interior
Transmisión Directo TV y Webstream		
a 2 cámaras		
a 3 cámaras		
a 4 cámaras		
a 5 cámaras		

Edición y Postproducción:

- Estimar la cantidad de horas de edición por minuto de producto terminado.

Paquete Audiovisual	Precio Hora
Edición	
Postproducción 2D	
Postproducción 3D	
Postproducción 2D Personajes animados	
Postproducción 3D Personajes animados	

Paquete Fotográfico:

- Currículum de el/los fotógrafos asignados a jornada de cobertura fotográfica.
- Detalle del equipamiento técnico ofrecido para una jornada de fotográfica.
- Especificar el/los formatos y soportes a utilizar para la entrega del material obtenido de la jornada fotográfica
- El precio debe incluir el servicio de archivo y back up de materiales, el oferente debe especificar la forma en que lo ofrecerá.

Paquete Fotográfico	Precio de la Jornada		Precio Hora
	Área metropolitana	Interior	
Cobertura Fotográfica con equipo profesional y transporte			
Arte y postproducción de fotografías, diseño gráfico y editorial			

Grilla para cotización completa (resumen de lo expuesto anteriormente)

A. Paquete Audiovisual		Precio de la Jornada		Precio Hora
		Área metropolitana	Interior	
1	Rodaje de Video HD 1920 x 1080 p.			
2	Edición			
3	Postproducción 2D			
4	Postproducción 3D			
5	Postproducción 2D Personajes animados			
6	Postproducción 3D Personajes animados			
7	Transmisión Directo TV y Webstream			
7.1	a 2 cámaras			
7.2	a 3 cámaras			
7.3	a 4 cámaras			
7.4	a 5 cámaras			
B. Paquete Fotográfico		Precio de la Jornada		Precio Hora
		Área metropolitana	Interior	
1	Cobertura Fotográfica con equipo profesional y transporte			
2	Arte y postproducción de fotografías, diseño gráfico y editorial			

Los precios deberán indicarse en pesos uruguayos IVA incluido.

Conformidad del producto

El oferente adjudicado deberá entregar una primer versión del trabajo solicitado (primer corte), para su aprobación por parte de Centro Ceibal quien se reserva el derecho de solicitar cambios sin costo adicional.

En el caso de existir nuevas instancias de modificaciones, Centro Ceibal, coordinará con el proveedor el alcance, plazos y especificaciones, acordando las partes si corresponde el cobro adicional por su realización, y en caso afirmativo, se aplicarán las tarifas del contrato.

Requisitos del oferente

Deberán ser empresas de reconocida trayectoria y que cuenten con sólidos antecedentes en servicios similares al objeto de este pliego.

Los oferentes deberán acreditar fehacientemente:

- Los años de permanencia en plaza en este tipo de actividad
- Referencias de clientes (actuales y/o pasado reciente) indicando: empresa, persona de contacto, teléfono de contacto, que avalen esta condición, e indicando: (i) período en que se prestó el servicio (fechas); (ii) cualquier otra información relevante. Centro Ceibal podrá contactar a las referencias a efectos de ampliar la información y corroborar los datos aportados

Criterios de Evaluación

Las ofertas serán evaluadas según los siguientes criterios:

1. Oferta Técnica 30%
2. Precio 40%
3. Antecedentes de la empresa (trayectoria) 15%
4. Experiencia de trabajo en creación de productos audiovisuales institucionales/empresariales 15%

Check List de Cumplimiento de requerimientos (a completar por el oferente).

REQUERIMIENTOS	Cumplimiento		Comentarios/Observaciones
	SI	NO	
Servicio válido para los 365 días del año			
Servicio a brindarse en todo el país			
Servicio ofrecido Incluye:			
Transporte			
Personal			
Equipos			
1 Crew ofrecido para jornada de rodaje			
2 Equipamiento ofrecido para jornada de rodaje			
3 Equipamiento ofrecido para transmisión vía streaming			
4 Crew ofrecido para transmisión vía streaming			
5 Currículum integrantes de cada equipo de trabajo			
6 Portafolio de trabajos			
7 Formatos y soportes de entrega			
8 Cantidad de horas de edición por minuto de trabajo terminado			
9 Detalle de archivo y back up de materiales en video			
10 Currículum de el/los fotógrafos			
11 Equipamiento técnico ofrecido para la cobertura fotográfica			
12 Detalle de archivo y back up de materiales fotográficos			
Grilla de cotización completa			
Requisitos del oferente: Referencias/Antecedentes			